

# „Drei Groschen“ sind uns nicht genug!



(Foto: Paul Müller)

## - Kurt Weill und Lotte Lenya - Eine Liebe die Musikgeschichte schrieb!

„Sie kann keine Noten lesen, aber wenn sie singt, dann hören die Leute zu wie bei Caruso“, so beschreibt der jüdische Komponist Kurt Weill seine Frau, die Sängerin Lotte Lenya in einem Interview von 1926. Anhand seiner vielseitigen Musik vom französischen Tango bis zum Musical- Evergreen, mit Texten von Georg Kaiser, Ira Gershwin, Berthold Brecht, Kurt Weill und Lotte Lenya wird der Lebensweg der beiden außergewöhnlichen Persönlichkeiten erzählt. Vom Berlin der „Zwanziger Jahre“, über Paris bis zum Broadway nach New York geleiten die Sängerin Christine Brieger und der Pianist Andreas Karthäuser die Zuschauer durch die Höhen und Tiefen einer ganz besonderen Liebe, die Musikgeschichte schrieb.

Fr. 16. und Sa. 17. Sept. 2011  
jeweils 20.00 Uhr

Im Hinterhof-Palazzo, Walramstraße 35, Hinterhaus, Wiesbaden  
Kartenvorverkauf, Tel./Fax 0611/403464 Eintritt: 15 €, ermäßigt 12 €